




# PASAJE DE IDA

DANIEL PATANCHON



- 
- 1 DE QUIEN SE ATREVE
  - 2 LAS LOBAS
  - 3 LA HORA HA LLEGADO
  - 4 LA NEGRA DE ROSAS BLANCAS
  - 5 LA CONFESIÓN
  - 6 EL SECRETO DEL GATO
  - 7 RUTAS DEL NORTE
  - 8 COMO LAS OLAS
  - 9 DETRÁS DEL PARAGUAS
  - 10 CUANDO EMPIECE A VER
  - 11 BIEN SANTIAGUEÑA
  - 12 PASAJE DE IDA
  - 13 SUEÑO DE CARNAVAL
  - 14 SOLO ESTE ABRAZO



# DE QUIEN SE ATREVE

M: DANIEL PATANCHÓN - MAYA VÁZQUEZ / L: M. VÁZQUEZ

NO HAY OTRO TIEMPO  
QUE EL QUE NOS LLAMA  
NO HAY OTROS SUEÑOS  
QUE LOS QUE CAMBIAN

LA VIDA DE LOS QUE SUFREN

LLUEVEN TRISTEZAS  
DESESPERANZAS  
PERDERSE EN RABIAS  
LO QUE NO ALCANZA

ALGUIEN TIENE QUE MOVERSE

DEJA TU HUELLA  
EN LA ARENA  
TOMA LA FUERZA  
DEL SOL  
LEVÁNTATE  
POR LO INJUSTO  
BUSCA EN LA TIERRA  
EL VALOR

LA HISTORIA ES DE QUIEN SE ATREVE

DUELEN LOS RÍOS  
LLORAN MONTAÑAS  
SE ENCIENDE EL BOSQUE  
QUE NOS RECLAMA

UN GESTO DE AMOR ES AGUA

EL TIEMPO ES GRACIA  
QUE SE NOS PASA  
BUSCANDO SIEMBRA  
SIN PLANTAR NADA

LA GOTA DEL MAR QUE FALTA



# LAS LOBAS

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

CUENTOS DE BARRO Y MAÍZ  
OSCURA BANDADA  
BUSCANDO EL ÁNIMA EN LAS NOCHES  
PARA CAZAR  
LAS BRUJAS SAGRADAS

ABYA YALA LA TIERRA  
QUE NUNCA ES NOMBRADA  
NIEGAN A LA MALINCHE, FRIDA  
Y A VIOLETA  
MARIELLE, EVA Y JUANA

INVOCANDO LEMANJÁ  
DEL MAR LOS SONIDOS  
RESPONDE CON SU DANZA EN LLAMAS  
TELESITA  
RETUMBAN LOS SIGLOS

LA LUNA LES DA EL PODER  
QUE LLEVAN EN SAVIA  
CUANDO LA TIERRA VA SANGRANDO  
LOBAS SERÁN  
BEBIENDO SU MAGIA

HUARMIS DE SACHAYOJ ESTÁN  
HACIENDO EL ARROPE  
CANTANDO EN QUICHUA ESTÁ LA VIEJA  
PA' NO ESCUCHAR  
LA TALA DEL MONTE

LAS HIJAS GANANDO ESTÁN  
DERECHOS Y CALLES  
RITOS ANTIGUOS SON, COLORES  
QUE PINTARÁN  
LAS VOCES QUE ALCEN

LATINA, NEGRA Y COYA  
MESTIZAS, INCAICAS  
VIENTRE DEL NUEVO TIEMPO PACHA  
FECUNDARÁ  
RAÍCES QUE ESTALLAN

ENCIENDE EL FUEGO ANCESTRAL  
PREPARA LA ARCILLA  
LA TRIBU NOS DARÁ RITUALES  
PARA CREAR  
LA NUEVA SEMILLA



# LA HORA HA LLEGADO

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

VIENE DE SIGLOS, DE PANES SEMBRADOS  
DE LUNAS NACIDAS EN CUENCOS DE BARRO  
TEMIDAS NATURAS QUE EN SU ANCA LLEVABAN  
LA FURIA DE MARES JAMÁS CONQUISTADOS

PIEDRA MILENARIA, RAÍZ Y POESÍA  
MEMORIA QUE VIAJA, TRAYENDO SEMILLAS

CRUZA POR EL TIEMPO, SOSTIENE LA RAZA  
Y NO SE DETIENE, SU MISIÓN GERMINA  
SOLTAR EL ABISMO, SENTIR LAS SEÑALES  
MENSAJE QUE URGE, CHAMISA QUE ARDE

AMARRAS DE TIENTO SERÁN DESATADAS  
ANTIGUAS VERTIENTES TRAJERON LAS NAVES

MAMA COCHA SABE QUE EL AGUA ES SAGRADA  
EL CAUCE QUE LLEVA POR TIEMPOS REGADOS  
FLORECE EN AGOSTO LA FLOR DEL LAPACHO  
SAVIA QUE ESTREMECE, MAGIA DEL OCASO

HACIA VERDES CIELOS EMIGRAN LAS AVES  
MAMA QUILLA CUIDA LAS HIJAS EN VUELO  
SU GRITO ES DE FUEGO, LEGÜERO QUE LATE  
TORMENTAS QUE PASAN, PRESAGIOS DE HIELO

LOS PUEBLOS ANTIGUOS SEMBRARON EL ORO  
QUE BUSCAN, PERDIDOS, LOS QUE NUNCA SABEN

HONRAR LOS RITUALES, RESPETAR EL MONTE  
EL RÍO Y LOS SERES QUE HABITAN DE ANTES  
CUANDO EL HORIZONTE ESTALLA EN PAISAJE  
RENACE LA TIERRA, MANANTIAL QUE ABRE

NATURAL EL CICLO, PERECE Y RENACE  
CREPÚSCULO LLEGA, INFINITO INSTANTE

DESPIERTA MI PACHA, LA HORA HA LLEGADO,  
SIGAMOS LA SENDA, COYLLUR ALUMBRANDO  
PARA NO PERDERNOS JAMÁS ESPERANDO  
QUE NOS DIGAN CUANDO ALZAR NUESTRO CANTO

LOS PUEBLOS DEL INCA SE ESTÁN LEVANTANDO  
TUPAC, MICAELA, ESTRELLAS SIGAMOS  
PARA QUE SU LUCHA NO HAYA SIDO EN VANO  
LA SANGRE MORENA DE PIE Y CAMINANDO

"MÁS NO LOGRARON APAGARNOS, ESTAMOS VIVOS, SOMOS DE TIWANAKU. SOMOS FUERTES, SOMOS COMO LA PIEDRA, SOMOS KALA WAWA, SOMOS CHOLQUE, SOMOS SINCHI, SOMOS RUMI, SOMOS JENECHERÚ, FUEGO QUE NUNCA SE APAGA. SOMOS DE SAMAIPATA, SOMOS JAGUAR, SOMOS KATARI. SOMOS AINOS, MAORÍES, COMANCHES, MAYAS, GUARANÍES, MAPUCHES, MOJEÑOS, AYMARAS, QUECHUAS, HOPIS... Y SOMOS TODOS LOS PUEBLOS DE LA CULTURA DE LA VIDA, QUE DESPERTAMOS NUESTRO LARAMA: REBELDES CON SABIDURÍA."  
FRAGMENTO DEL DISCURSO DE ASUNCIÓN DEL VICEPRESIDENTE DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA, DAVID CHOQUEHUANCA, 2020



# LA NEGRA DE ROSAS BLANCAS

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

DAME UNA ROSA BLANCA  
QUE YA PARTO AL CAMINO  
ME LLEVA UN SUEÑO DE AMORES  
Y EL CANTO CON QUE HE NACIDO

REGADA DE POESÍA  
VENDIMIA DEL HIJO NUEVO  
Y TODAS MIS ROSAS BLANCAS  
ALUMBRANDO EL CANCIONERO

SOY BOMBO MUJER DE TIERRA  
LA VOZ DE LOS PERSEGUIDOS  
LA NEGRA DE ROSAS BLANCAS  
LA MARTA QUE NO SE HA IDO

DEL FUEGO DE MIS ENTRAÑAS  
VALIENTE EL PECHO ME SALE  
ALZÁNDOME ANTE EL INJUSTO  
CANTANDO CONTRA EL COBARDE

Y AÚN EN TIERRAS LEJANAS  
CON EL CORAZÓN MARCHITO  
CANCIÓN DEL PUEBLO ME ABRAZA  
PUÑO EN ALTO VUELVO AL NIDO

NO LLORES SOBRE MI MANTO  
LEVÁNTATE QUE ES URGENTE  
RECOGE MIS ROSAS BLANCAS  
CUANDO ME NOMBRES MERCEDES



# LA CONFESIÓN

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

TENGO ALGO QUE DECIRTE  
QUE ME QUEMA EN EL PECHO  
VOY A DESPOJARME EL ALMA  
DISFRAZ Y MISTERIOS  
TENGO ALGO QUE DECIRTE  
YA NO ESPERO EL MOMENTO

ENTRE SOMBRAS FUE CRECIENDO  
ESTE AMOR VERDADERO  
FLORECIENTE MADRESELVA  
ME CUBRE POR DENTRO  
ENTRE SOMBRAS FUE CRECIENDO  
LA PASIÓN QUE YO SIENTO

MÁS EL MIEDO DE PERDERTE  
DEVELANDO EL SECRETO  
DE GUARDIÁN PUSO AL SILENCIO  
CALLANDO EL DESEO  
PORQUE EL MIEDO DE NO VERTE  
SE PARECE AL INFIERNO

COMO DUELE AMARTE TANTO  
SIN VER TUS SENTIMIENTOS  
ABRAZÁNDOTE EN LAS NOCHES  
QUE PASO ENTRE SUEÑOS  
COMO DUELE AMARTE TANTO  
SIN PROBAR DE TUS BESOS

YA NO QUIERO QUE ME CUENTES  
TUS HISTORIAS PASADAS  
SON PALABRAS QUE LASTIMAN  
ESPINAS ME CLAVAN  
YA NO QUIERO QUE ME CUENTES  
DE OTROS BARCOS QUE PASAN

HACE TIEMPO ME DI CUENTA  
QUE NO TENGO REGRESO  
TU MIRADA NO SOSTENGO  
COBARDE ME HE VUELTO  
HACE TIEMPO ME DI CUENTA  
QUE LE MIENTO AL ESPEJO

LA VERDAD ES MI CONDENA  
CONFIESO MI DELITO  
TE HE OCULTADO QUE MI VIDA  
CON VOS LA IMAGINO  
LA VERDAD ES MI CONDENA  
SI NO CAMBIA EL DESTINO

SOBRE LA MESA LAS CARTAS  
PARA EL FINAL DEL JUEGO  
EN TUS MANOS VA MI SUERTE  
CORAZÓN ABIERTO  
SOBRE LA MESA LAS CARTAS  
SIN VOS YA ESTOY PERDIENDO



# EL SECRETO DEL GATO

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

CUENTAN QUE ALLÁ EN BARRANCA EN MEDIO DEL MONTE  
HAY UN PARAJE ESCONDIDO  
RETUMBAR DE LEGÜEROS SE OYEN DISTANTES  
SEÑALANDO EL CAMINO  
SALAMANCA INVOCANDO RITOS SAGRADOS  
MAGIA DEL LUGAR

CON EL SECRETO ANCESTRAL  
LEYENDAS DESPERTARÁN  
DIBUJANDO ESTÁ EL VIOLÍN  
GATOS Y CHACARERAS

LUNA QUELLU ALUMBRANDO MANTO DE ESTRELLAS  
QUE VISTE EL ZUPAY

MÚSICA DEL SOCAVÓN  
TUNA MADURA Y MISTOL  
SOBRE LA MESA EL MANJAR  
SE OYE AL TANICU GRITAR

LA FIESTA HA COMENZADO, NOCHE DE EMBRUJO  
YA SE ABRE EL PORTAL

AL COMPÁS DE UNA ZAMBA SACHAYOJ BAILA  
HASTA PERDER EL JUICIO  
ZAPATEANDO EN LA RAMA KAKUY SACUDE  
UN CHAÑAR AMARILLO  
TELESITA SE PRENDE CON SIETE FUEGOS  
LA RONDA VA ARMAR

ALMAMULA BRILLARÁ  
SI SE PONE A MUDANCEAR  
ALOJA FRESCA TENDRÁN  
CUANDO COMIENCE A ACLARAR

Y DESPUÉS EN EL RÍO LA MAYU MAMAN  
LOS SABRÁ ESPERAR

EL MONTE VUELVE A DORMIR  
DE SILENCIO SE CUBRIÓ  
SÓLO CENIZAS AL SOL  
SOBRE LA TIERRA EL ARDOR

SI BAILAS ESTE GATO DE SU SECRETO  
NO TE OLVIDARÁS



# RUTAS DEL NORTE

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

SILENCIO LA PUNA MANDA  
QUE YA BAJAN LAS COPLERAS  
COQUEANDO VOY DESPACITO  
PASANDO POR HUACALERA

CAMINO DE LA QUEBRADA  
CARNAVALEANDO LA HUELLA  
QUESO DE CABRA Y CAYOTE  
A LA PACHA LE DOY MI OFRENDA

SI EN SALTA PASO MÁS NOCHES  
SERÁ DONDE BALDERRAMA  
PISANDO TIERRA DE GÜEMES  
EL PONCHO ME VUELVE ZAMBA

BAJANDO HASTA CAFAYATE  
VOY POR LA RUTA MÁS LARGA  
LA CUESTA ME LLEVA A CACHI  
SECLANTEANDO VA MI ALMA

AL PIE DE ROJIZOS CERROS  
LA VIRGEN DEL VALLE ESPERA  
PATRONA DE CATAMARCA  
ESTRELLA DE LAS TELERAS

QUIERO QUEDARME EN LA RIOJA  
TODO FEBRERO DE FIESTA  
CHAYANDO CAJAS AL CIELO  
HASTA QUE PUJLLAY SE DUERMA

EL ENCANTO DE LOS VALLES  
ES MÁS DE LO QUE SOÑABA  
DE AMAICHA SERÁN LAS LUNAS  
POR LOS QUILMES VENERADAS

POR ALLÁ SE OYE UN LEGÜERO  
ECOS DE RAZA SEMBRADA  
YA VOY LLEGANDO A SANTIAGO  
MI CORAZÓN ES VIDALA



# COMO LAS OLAS

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

VOY DEJARME LLEVAR  
SOLTÁNDOME EN EL VIENTO  
ENTRE MIL VERSOS BUSCANDO  
PALABRAS LIBRES DECIR

LA BRISA SUAVE DEL MAR  
RESPIRANDO PROFUNDO  
HUELLA EN LA ARENA QUE SIGO  
QUERIENDO ENCONTRAR MI VOZ

LA MAGIA DE ESTE LUGAR  
DESPERTANDO MIS SUEÑOS  
IMAGINANDO COLORES  
PAISAJES POR DESCUBRIR

BEBIENDO LA LIBERTAD  
COMO LAS OLAS SIENDO  
LEVANTÁNDOME DE NUEVO  
RECORDANDO QUÉ HAGO AQUÍ

QUIERO PODER ESCUCHAR  
DEL AZUL LOS SECRETOS  
SABIOS CONSEJOS MARINOS  
ENREDÁNDOSE EN LOS PIES

LA NOCHE ME ABRAZARÁ  
CARACOLA DE ESTRELLAS  
LUCES QUE HABITAN EL ALMA  
UNIVERSO EN LA CANCIÓN

CUANDO ME PIERDA TAL VEZ  
COMO SOMBRA DE ASFALTO  
VOY A BUSCAR EN EL COFRE  
DE VERDADES QUE HAY EN MÍ

BARCOS QUE VIENEN Y VAN  
SURCANDO MI DESTINO  
VOY A SER NAVE EN EL CUERPO  
DESANCLANDO EL CORAZÓN



# DETRÁS DEL PARAGUAS

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

QUÉ TRAES OCULTO DETRÁS DEL PARAGUAS  
SON LOS FANTASMAS QUE NUNCA DESCANSAN  
MONSTRUOS VORACES QUE AGITAN LAS AGUAS  
LLUEVEN EXCUSAS, SE EMPAPAN LAS GANAS

VOZ INFANTIL LA DEL MIEDO AL RECHAZO  
PIDE UN ABRAZO Y QUE TE HAGAS CARGO  
AMAR SIN REDES, VOLVER A INTENTARLO  
VIDA ES EL BARRO QUE SOMOS ANDANDO

VAMOS A SALTAR TRANQUERAS  
CORRER A CAMPO TRAVIESA  
MONTAR EL CABALLO ALADO  
CON EL VIENTO EMPUJANDO  
NUESTRA MARCHA IMPERFECTA  
HORIZONTE DE ESTRELLAS

SORDAS PALABRAS RESUENAN POR DENTRO  
ECOS PROFUNDOS, ANTIGUOS LAMENTOS  
MANTO DE NIEBLA QUE TE VUELVE CIEGO  
VERDAD PROFUNDA VENDRÁ EN EL SILENCIO

SÓLO HABRÁ MAGIA SI QUIERES HACERLA  
TIEMPO NO SOBRA Y NADA ES ETERNO  
CAMBIAR EL MUNDO COMIENZA EN UN VERSO  
LAS MARIPOSAS SABEN EL SECRETO

VAMOS A NADAR PROFUNDO  
EN EL MAR DE LA BELLEZA  
COMPONER LAS MELODÍAS  
DE LA MÚSICA ESCONDIDA  
EN LAS ISLAS DONDE ESPERAN  
TESOROS DE LA TIERRA



# CUANDO EMPIECE A VER

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

ANDO BUSCANDO UN RAYO DE SOL EN LA NOCHE  
UNA PALABRA DE AMOR PORQUE SÍ  
UN GESTO QUE ELEVE LAS VARAS CAÍDAS  
ALGUIEN QUE DEJE DE VERSE LOS PIES

CAMINOS LARGOS PARECEN SER AUTOPISTAS  
TANTOS BALCONES SIN FLOR NI RAÍZ  
FUE CUANDO NOS VIMOS CON TRAJES DE HORMIGA  
QUERIENDO COMER DEL MISMO PASTEL

HACE TIEMPO DEJAMOS DE VER HACIA EL CIELO  
ESCUCHAR EL CORAZÓN SIN DECIR  
PERDIENDO EL INSTANTE DE VERNOS DELANTE  
CORRIENDO DETRÁS DE UN TREN QUE SE FUE

VOY A SALTAR MUY ALTO SIN RED NI ESCALERAS  
SIN MIEDO A SER LA CANCIÓN QUE ESCRIBÍ  
CONSTRUYENDO PUENTES QUE CRUCEN EL RÍO  
ENCONTRAR A QUIEN EN LA ORILLA ESTÉ

HORAS PASAMOS PIDIENDO UN POCO DE ALIENTO  
ALGÚN APLAUSO DE PIE POR VENIR  
CONTANDO LAS VECES QUE ALGUIEN NOS MIRA  
AGUA DE LA MAR CUANDO TIENES SED

NO ESPERES MÁS AL HADA DE LOS TRES DESEOS  
NI AL BARCO QUE YA ZARPÓ ESA VEZ  
NO IMPORTAN AQUELLOS QUE NUNCA ENTENDIERON  
MUCHO PARA HACER POR QUIENES TE VEN

NO HAY TIEMPO QUE PUEDA SER MEJOR QUE ESTE DÍA  
PARA EMPEZAR DE VERDAD A VIVIR  
LA VIDA QUE QUIERES CREANDO ARMONÍA  
ALGO QUE TRANSFORME AL MUNDO TAMBIÉN

QUIERO SENTIR EL VIENTO GOLPEANDO LAS VELAS  
SEGUIR LA ESTELA DEL MAR QUE SOÑÉ  
LIBRE COMO EL AVE QUE CRUZA FRONTERAS  
BANDADA SERÁ CUANDO EMPIECE A VER



# BIEN SANTIAGUEÑA

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

PERFUMADA DE POLEO  
ENVUELTA EN MANTA TELERA  
RECIBE A QUIEN QUIERA ENTRARLE  
COMARCA DE CHACARERAS

ES MADRE DE LAS CIUDADES  
QUE POBLARON ESTE SUELO  
ES HIJA RAÍZ INCAICA  
GUARDIANA DEL QUICHUA NUESTRO

NO HAY QUIEN PUEDA DESPRENDERSE  
DEL EMBRUJO DE MI PAGO  
REPICA EL CORAZÓN FUERTE  
CUANDO SE LLEGA (ME VOY) A SANTIAGO

ABRAZADA POR DOS RÍOS  
DULCE TIERRA SALITROSA  
ESPEJO DE PEREGRINOS  
BAJO UNA LUNA DONOSA

SABORES DEL MONTE OFRECE  
DE ALGARROBAL SUS ENCANTOS  
EN LA QUIETUD DE LA SIESTA  
SE VA AMASANDO EL CHIPACO



# PASAJE DE IDA

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

TENGO PASAJE DE IDA  
PARA VER SI MIS CANCIONES  
EN LAS GRANDES AVENIDAS  
LAS ESCUCHAN LOS MILLONES  
DEJO EL PAGO POR UN TIEMPO  
VOY EN BUSCA DE EMOCIONES

QUIZÁS CONSIGA UN TRABAJO  
PERO DE ESOS QUE ESTÁN BUENOS  
GIRAR CON UNA GRAN BANDA  
ENTRE HOTELES Y AEROPUERTOS  
ANDAR POR LOS FESTIVALES  
PERO DEL LADO DE ADENTRO

AL LLEGAR A BUENOS AIRES  
YO NO SÉ SI POR DESTINO  
A DORMIR EN LA PENSIÓN  
LA SUERTE VINO CONMIGO  
NO PASARON MUCHOS DÍAS  
YA LO HABÍA CONSEGUIDO

Y ASÍ FUE QUE EN UN INSTANTE  
YO ME ENCONTRÉ ENCANDILADO  
POR LA CIUDAD DE LAS LUCES  
Y SU RITMO ACELERADO  
DE LA GRAN NOCHE PORTEÑA  
COMO EL TANGO, ENAMORADO

MUCHOS AÑOS YO HE ANDADO  
GOLPEANDO TODAS LAS PUERTAS  
CON LA GUITARRA COLGADA  
Y LAS GANAS SIEMPRE A CUESTAS  
DE CANTAR LO QUE MUY DENTRO  
YA CORRÍA POR MIS VENAS

PERO UN DÍA ME DI CUENTA  
QUE BUSCAR SER ELEGIDO  
PA' OCUPAR ALGÚN ESPACIO  
DONDE MOSTRAR LO QUE ES MÍO  
ES PERDERSE EN LOS ATAJO  
SIN HACER TODO EL CAMINO

SÓLO ENTONCES FUI ENTENDIENDO  
QUE NO IMPORTA DONDE ESTEMOS  
SÍ, LLEGAR AL CORAZÓN  
CON UN CANTO VERDADERO  
DISFRUTAR DURANTE EL VIAJE  
DE LA MÚSICA, EL SECRETO

AHORA TENGO LA CERTEZA  
DE PISAR FIRME EL CAMINO  
VOY CANTANDO POR LA VIDA  
SIN APURO NI DESVELO  
TENGO PASAJE DE IDA  
PA' VIVIR COMO YO QUIERO



# SUEÑO DE CARNAVAL

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

VOY A HACER UNA PLEGARIA  
COMO CADA NOCHE  
HASTA QUE SALGA EL SOL  
A LA VIRGEN DE HUACHANA  
LE PIDO LA GRACIA  
DE TENER TU AMOR

QUIERO QUE YA SEA FEBRERO  
SENTIRTE BAILANDO  
MUY CERCA DE MÍ  
ENTRE ESPUMA Y TIERRA SECA  
SIGUIENDO TUS PASOS  
HASTA ENLOQUECER

VOLVÉ CARNAVAL, NO PUEDO ESPERAR  
CONTANDO LOS DÍAS TE SALGO A BUSCAR  
FUEGO ENCANTADOR DEJASTE EN MI PIEL  
YA NO PUEDO AMANECER

CUANDO ME PIERDA EN LA NOCHE  
BAJO LAS ESTRELLAS  
CELEBRÁNDOTE  
VOY A SER PARTE DEL SUEÑO  
QUE TODA MI VIDA  
POR SIEMPRE ESPERÉ

Y EN LO PROFUNDO DEL MONTE  
BESARÉ LA LUNA  
QUE BAJA A BEBER  
DE ESTE LICOR QUE ME EMBRIAGA  
SERVIDO EN TU BOCA  
CALMANDO MI SED



# SOLO ESTE ABRAZO

M: DANIEL PATANCHÓN / L: MAYA VÁZQUEZ

DISCULPA LA HORA, VINE PARA SABER  
SI YO SIGO AQUÍ, SI DEJÉ MI PIEL  
DISCULPA LA HORA, CORAZÓN  
VINE PARA SABER

ME FALTAN PEDAZOS, NO DEBO NI TRAIGO  
NINGUNA CANCIÓN SÓLO ESTE ABRAZO  
ME FALTAN PEDAZOS, CORAZÓN  
NO DEBO NI TRAIGO

SI TAN SÓLO FUERAS SEMBLANZA DE AYER  
EL TRAJE QUE VES DEJARÍA CAER  
SI TAN SOLO FUERAS, MI AMOR  
SEMBLANZA DE AYER

SE QUE YA ES MUY TARDE, PARA HACERTE BIEN  
LLUEVE Y YO NO SÉ REDIMIR EL SOL  
SE QUE YA ES MUY TARDE, MI AMOR  
PARA HACERTE BIEN

VAMOS AMOR QUE SE ACABA EL DÍA, CUBRIME CON TU AMANECER  
NO QUIERO FRÍO ESTA MAÑANA, QUE YA NO IMPORTA SI VOY A CAER  
SIGO EL RÍO DE TU ESPALDA Y ABANDONO LAS BATALLAS  
LAS RAZONES Y MEDALLAS DE LO QUE PUDO SER



## DE QUIEN SE ATREVE

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

CAJA Y PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## LAS LOBAS

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## LA HORA HA LLEGADO

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

CHARANGO: JUAN ATIENZO

BATERÍA, KULTRÚN Y ACCESORIOS: MARIANO GÓMEZ

VOZ EN OFF: FLORA AGUILAR (CONFEDERACIÓN BARTOLINA SISA, BOLIVIA)

## LA NEGRA DE ROSAS BLANCAS

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## LA CONFESIÓN

FT. MAXI MARTINI (VOZ)

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ



## EL SECRETO DEL GATO

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## RUTAS DEL NORTE

FT. JUAN ATIENZO (QUENA Y CHARANGO)

VOZ, GUITARRAS Y BAJO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

BATERÍA: MARIANO GÓMEZ

## COMO LAS OLAS

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## DETRÁS DEL PARAGUAS

VOZ, GUITARRAS, BAJO, CAJÓN Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## CUANDO EMPIECE A VER

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## BIEN SANTIAGUEÑA

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ



## PASAJE DE IDA

VOZ, GUITARRAS, BAJO Y BOMBO LEGÜERO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

## SUEÑO DE CARNAVAL

VOZ, GUITARRAS Y BAJO: DANIEL PATANCHÓN

COROS: ESTEFANÍA BRUNO Y MAXI MARTINI

PERCUSIÓN: MARIANO GÓMEZ

PRODUCCIÓN Y ARREGLOS: DANIEL PATANCHÓN

MEZCLADO POR MARIANO AST

MASTERIZADO POR DANIEL OVIÉ

©® 2022 DANIEL PATANCHÓN

## BONUS TRACK

## SOLO ESTE ABRAZO

FT. ESTEFANÍA BRUNO (VOZ)

VOZ Y GUITARRAS: DANIEL PATANCHÓN

PIANO: JULIETA LIZZOLI - BAJO: SEBASTIÁN BERGALLO - BATERÍA Y LOOPS: PANKY MALISSIA

MEZCLA: DESDÉMONA ESTUDIO - SENSEI MASTERING - ©® 2021 DANIEL PATANCHÓN



# GRACIAS

COMPAÑERA FLORA AGUILAR, EJECUTIVA NACIONAL CONFEDERACIÓN  
BARTOLINA SISA DE BOLIVIA POR PERMITIRNOS USAR SU VOZ Y SUS PALABRAS  
EN "LA HORA HA LLEGADO". (GRACIAS TAMBIÉN RAMIRO Y RAFAEL, POR  
AYUDARNOS EN LA GESTIÓN.)

VICEPRESIDENTE DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA, DAVID  
CHOQUEHUANCA, POR SU HISTÓRICO DISCURSO DE ASUNCIÓN, DEL CUAL  
TOMAMOS LAS PALABRAS PARA EL RECITADO.

AMIGAS Y AMIGOS QUERIDÍSIMOS POR APORTAR SU ARTE EN ESTE DISCO.

Y EN ESPECIAL, GRACIAS A CADA PERSONA QUE, GENEROSAMENTE Y DE  
DIVERSAS FORMAS, APOYA CADA DÍA NUESTRA MÚSICA.

DEDICADO A JULIETA,  
NUESTRO PASAJE DE IDA.

PATA Y MAYA

BUENOS AIRES, ENERO 2022