



# LA LEY Y LA TRAMPA

## Milikota | Ternán

### INTRO

<b>Dm</b>	<b>A7</b>	<b>%</b>	<b>Dm</b>	x2 todo
<b>Dm</b>	<b>A7</b>	<b>%</b>	<b>Dm</b>	

### ESTROFAS

<b>Dm</b>	<b>%</b>	<b>%</b>	<b>%</b>
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>A7</b>	<b>%</b>
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>%</b>	<b>%</b>
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>Dm</b>	<b>%</b>
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>%</b>	<b>%</b>
<b>D7</b>	<b>%</b>	<b>Gm</b>	<b>%</b>
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>Dm</b>	<b>%</b>
<b>E7</b>	<b>A7</b>	<b>Dm</b>	

### ESTRIBILLO

<b>Dm</b>	<b>%</b>	<b>%</b>	<b>A7</b>
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>%</b>	<b>Dm</b>
<b>Dm</b>	<b>%</b>	<b>%</b>	<b>A7</b>
<b>%</b>	<b>%</b>	<b>%</b>	<b>Dm</b>
<b>Gm</b>	<b>Dm</b>	<b>A7</b>	<b>Dm</b>
<b>Gm</b>	<b>Dm</b>	<b>A7</b>	<b>Dm</b>

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B
---	----	---	----	---	---	----	---	----	---	----	---	---	----	---	----	---	---	----	---	----	---	----	---

Para transportar mover cada acorde la misma cantidad de lugares en la recta de arriba.